

■ **BILLOM**

Les jeunes premiers invités de Traces de Vies

Les premières séances de la 34^e édition du festival Traces de Vies se sont tenues à Billom, à l'Espace du Moulin de l'Étang. Pour la deuxième année, le festival du film documentaire s'est associé à Billom communauté, proposant plusieurs initiatives sur le territoire, avant et après le festival.

Des ateliers « Images et son » ont ainsi eu lieu au collège Notre-Dame de Billom et à l'école de Saint-Dier. Par petits groupes, les enfants ont créé des histoires à partir des mêmes images ou séquences sonores, découvrant comment il est possible de



ACCEPTATION. Les enfants ont découvert des films sur le souci de l'apparence et l'acceptation de soi.

raconter des récits variés à partir d'un même matériel.

Des séances scolaires ont également accueilli de

nombreux élèves : les écoliers ont assisté à la projection *Cheveux, tifs et tignasses !*, un programme de fictions, films d'anima-

tion et documentaires autour de la relation complexe que certains entretiennent avec leurs cheveux, invitant à réfléchir sur l'acceptation de soi, la différence et les normes sociales.

Pour les collégiens, la séance *Miroir, mon beau miroir !* présentait uniquement des documentaires, explorant et questionnant les préoccupations liées à l'apparence. ■

➔ **Agenda.** Mardi 26 novembre à 20 heures, le film *Au bout des rails* sera projeté à l'espace du Moulin de l'Étang. Tarifs : 7 € ou 4 €. Le 19 décembre, une autre séance avec la projection d'un film primé au festival.