

■ **BILLOM**

# Les jeunes premiers invités de Traces de Vies

Les premières séances de la 34<sup>e</sup> édition du festival Traces de Vies se sont tenues à Billom, à l'Espace du Moulin de l'Étang. Pour la deuxième année, le festival du film documentaire s'est associé à Billom communauté, proposant plusieurs initiatives sur le territoire, avant et après le festival.

Des ateliers « Images et son » ont ainsi eu lieu au collège Notre-Dame de Billom et à l'école de Saint-Dier. Par petits groupes, les enfants ont créé des histoires à partir des mêmes images ou séquences sonores, découvrant comment il est possible de



**ACCEPTATION.** Les enfants ont découvert des films sur le souci de l'apparence et l'acceptation de soi.

raconter des récits variés à partir d'un même matériel.

Des séances scolaires ont également accueilli de

nombreux élèves : les écoliers ont assisté à la projection *Cheveux, tifs et tignasses !*, un programme de fictions, films d'anima-

tion et documentaires autour de la relation complexe que certains entretiennent avec leurs cheveux, invitant à réfléchir sur l'acceptation de soi, la différence et les normes sociales.

Pour les collégiens, la séance *Miroir, mon beau miroir !* présentait uniquement des documentaires, explorant et questionnant les préoccupations liées à l'apparence. ■

➔ **Agenda.** Mardi 26 novembre à 20 heures, le film *Au bout des rails* sera projeté à l'espace du Moulin de l'Étang. Tarifs : 7 € ou 4 €. Le 19 décembre, une autre séance avec la projection d'un film primé au festival.