

## **Palmarès 2004**

### **Dans la catégorie professionnelle :**

#### **Le Grand Prix Traces de Vies- prix du Conseil Général du Puy de Dôme**

- Palestine remembered de Dominique Dubosc (prod. Kinofilm)
- Metzger entre les murs de Anne Abitbol (prod. L&A Films)

#### **Le Prix “hors-frontières”- Prix du Conseil Régional d’Auvergne**

- One of many le vol de l’esprit de Jo Béranger et Doris Buttignol (prod . Lardux Films/e-motion Picture)

#### **Le Prix Regard sur la santé et le social- Prix de la Mutualité du Puy de Dôme**

- Docteur Nagesh de Vincent Detours et Dominique Henry (prod.CBA/ Goods &Bad News/GSARA)

#### **Le Prix de la Création- Prix de la ville de Clermont Ferrand**

- Zad Moultaqa de Leïla Kilani (prod. La Huit)

### **Dans la catégorie premier film professionnel :**

#### **Prix de la Fondation Alexandre Varenne**

- Chers camarades de Gérard Vidal (prod. Corto Pacific)

#### **Mentions spéciales**

- Dans le jardin du monde de Maya Rosa (prod. INA)
- Axiome de Tom Hanson (autoproduction)

### **Dans la catégorie formation audiovisuelle :**

- Prix des formations audiovisuelles- Prix Traces de Vies
- Dans le noir de Noelia Nicolas Caparos (prod. Univ. Marc Bloch Strasbourg) **Mention spéciale**
- Le vent dans la boîte aux lettres de Frédérique Batt (prod. Les Ateliers Varan)

### **Dans la catégorie création amateur ou associative :**

#### **Le Prix de la Création Amateur ou Associative- Prix CRAV**

- Les yeux d’Orphée de Marjolaine Bonnet (prod. Association Varlin Pont Neuf)

#### **Prix Enfance, Jeunesse : Prix IUFM**

- Dans le noir de Noelia Nicolas Caparos (prod. Univ. Marc Bloch Strasbourg)